**УТВЕРЖДАЮ:**

**Директор МАУК «СКЦ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. Н. Сергеева**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 года**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытого конкурса звонарей**

**в рамках Фестиваля колокольного звона.**

**1. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА**

Орган местного самоуправления «Управление культуры города Каменска-Уральского».

**2. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА**

Муниципальное автономное учреждение культуры «Социально-культурный центр города Каменска-Уральского».

**3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* Возрождение и развитие традиций православного колокольного звона.
* Привлечение внимания общественности к истории православной Руси,

ее ценностям.

* Выявление и поддержка талантливых звонарей и стимулирование их дальнейшего профессионального и творческого роста.
* Обмен опытом между представителями различных колокольных традиций.
* Ознакомление жителей г. Каменска-Уральского и Свердловской области с историей, традициями и современной практикой колокольного звона.

**4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится **10 июля 2021 года**, с 12-00 до 16-00 ч.

Место проведения: Свердловская область, г. Каменск-Уральский, площадь Ленинского комсомола, территория у Храма Александра Невского.

В конкурсе могут принимать участие начинающие и действующие звонари всех приходов Свердловской области и других регионов России.

Организатор конкурса формирует программу выступления звонарей.

Состав жюри определяется организатором конкурса.

Участники представляют два колокольных звона:

* первый звон – канонический (продолжительность не более 2 мин.);
* второй звон – фестивальный (творческий, на выбор участника). Возможно выступление либо в сопровождении качественной фонограммы, записанной на флеш-карте, либо с вокальным, инструментальным сопровождением (продолжительность не более 3-х минут)

К участию в конкурсе допускаются лица, подавшие заявку (Приложение № 1)

и заполнившие Соглашение на обработку персональных данных (Приложение

№ 2).

Возраст участников с 14 лет.

Заполненная анкета предоставляется не позднее **09 июля 2020 г. до 17-00 ч.** по электронной почте **skc-kaur@yandex.ru** (с пометкой «Заявка на конкурс звонарей»).

Искусство игры на колоколах звонари демонстрируют на передвижной звоннице и колокольне Храма Александра Невского.

Программа Фестиваля предусматривает проведение круглого стола и творческих встреч с участием представителей различных школ колокольного искусства.

**5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

1. Сольное исполнение

2. Ансамблевое исполнение

**6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

1. Устойчивый темп;

2. Внятное формообразование (наличие цезур и акцентов);

3. Динамическая живость при той механичности, которая неизбежна в работе с ритмикой.

4. Гармоничное взаимодействие, сыгранность (для ансамблевого исполнения)

**7. СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ФИО | Город, храм |
| 1. | Вакатов Василий Викторович | Старший звонарь прихода Сретения Господня г. Пушкин Московской области |
| 2 | Волхонский Вячеслав Александрович | Звонарь Софийского собора г. Великий Новгород |
| 3 | Завьялов Николай Иванович | Звонарь Сретенского монастыря, преподаватель Сретенской духовной семинарии, г. Москва |
| 4 | Талашкин Алексей Владимирович | Заместитель руководителя Сибирского центра колокольного искусства, звонарь храма во имя Михаила Архангела, г. Новосибирск |
| 5 | Шалабаев Александр Юрьевич | Заместитель начальника ОМС «Управление культуры» города Каменска - Уральского |

**8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

Участники конкурса награждаются Дипломами за участие.

Лучших участников жюри награждает Дипломами лауреата конкурса.

Жюри имеет право вводить дополнительные номинации и определять количество лауреатов.

Победители конкурса звонарей участвуют в гала-концерте традиционного фестиваля "Каменск- Уральский - колокольная столица.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

**9. ОРГАНИЗАЦИОННО - ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Участие в конкурсе бесплатно.

Оплата проезда конкурсантов до места проведения Конкурса и обратно осуществляется за счёт средств направляющей стороны (личных средств участников).

Оплата питания участников Конкурса осуществляется за счет средств направляющей стороны (личных средств участников);

Гонорар за выступление участникам Конкурса не предусмотрен.

**Справки по телефону:**

8 (3439) 37-93-93 (доб.208) творческий отдел МАУК «СКЦ».

**СОГЛАСОВАНО:**

**Начальник ОМС**

**«Управление культуры»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С. В. Казанцева**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 года**

**Приложение № 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытом конкурсе звонарей**

**Фестиваля колокольного звона.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.**  **участника** | **Возраст**  **участника** | **Контактный телефон**  **участника** | **Место проживания, учебы,**  **работы**  **участника** | **Название колокольных**  **звонов** |
|  |  |  |  | 1. |
| 2. |

Чтобы представить достойно участника конкурса, необходимо написать краткую справку об участнике:

где и у кого осваивал основы звона, чем занимается, чем увлекается, планы на будущее (творческие и не только) и т.д.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных»

№ 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных, или законного представителя)

зарегистрированный (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю согласие на обработку персональных данных

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. участника)

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

Фамилия, имя;

Контактные телефоны;

Фото, видео;

Другие сведения.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки.

Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.

Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);

1. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных;
2. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Порядок отзыва настоящего согласия ***по личному заявлению субъекта персональных данных***.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись расшифровка подписи

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.