**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества в рамках Фестиваля творчества пожилых людей**

**«Осеннее очарование - 2018»**

### Учредители и организаторы

* Министерство культуры Свердловской области.
* ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»
* Редакция газеты «Пенсионер»
* Администрации управленческих округов Свердловской области.
* Администрации муниципальных образований Свердловской области.
* Органы местного самоуправления и муниципальные учреждения, осуществляющие полномочия в сфере культуры.

**Цели и задачи**

* Создание условий для выявления интеллектуального потенциала, развития творческой инициативы, поддержки активной жизненной позиции и удовлетворения потребностей в творческой самореализации пенсионеров Свердловской области.
* Сохранение и развитие культурных традиций в сфере декоративно-прикладного творчества
* Создание для пенсионеров, занимающихся народным творчеством, возможности общения, выявление новых талантов и поощрение их идей, мастерства и профессионализма.
* Привлечение максимально возможного количества пенсионеров к участию в народном творчестве и проведении культурного досуга.

**Оргкомитет**

Для подготовки и проведения выставки-конкурса в рамках фестиваля создается областной оргкомитет с участием представителей Министерства культуры Свердловской области.

Для подготовки и проведения первого этапа выставки-конкурса Администрации муниципальных образований создают местные оргкомитеты.

Оргкомитеты осуществляют непосредственное руководство выставкой-конкурсом на своем уровне, определяют порядок и сроки его проведения, формируют жюри, подводят итоги и вносят предложения о поощрении его участников.

Для определения победителей Выставки-конкурса Министерством культуры Свердловской области создается жюри, в состав которого входят:

-специалисты ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» ;

-специалисты в сфере декоративно-прикладного творчества муниципальных образований Свердловской области.

Жюри оценивает работы и подводит итоги Выставки-конкурса, а также вносит предложения о поощрении участников специальными призами.

**Сроки проведения**

Выставка-конкурс проводится с сентября по октябрь 2018 года:

**Первый этап (отборочный)** –

ОТБОРОЧНЫЙ ТУР пройдёт 8 сентября в 11-00 в Социально-культурном центре (СКЦ) города Каменска-Уральского.

**Заявки отправлять на электронную почту СКЦ:** skc-kaur@yandex.ru

**(с пометкой - Заявка на «Осеннее очарование») или в каб. № 18.**

**Тел: 8 (3439) 37-93-93 (доб. 237) или 8-950-191-51-69 - Генцель Ирина Ивановна.**

**Второй этап (окружной)** – с сентября по октябрь 2018 года – в управленческих округах Свердловской области (муниципальное образование, в котором будет проведен окружной этап, работа жюри Выставки-конкурса) по графику (Приложение 1);

**Третий этап (заключительный)** – церемония награждения победителей Выставки-конкурса 25 октября 2018 года, СГОДНТ, г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12.

**Условия участия и проведения**

В Выставке-конкурсе могут принять участие студии, клубы, самостоятельные авторы. Возраст участников от 50 лет.

На выставку принимаются работы, изделия, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного творчества, (индивидуально или коллективно созданные в период 2017-2018 гг.), готовые к экспонированию: оформленные и подписанные с обратной стороны.

К внешней стороне работы прикрепляется этикетка, на которой должны быть представлены следующие сведения:

1)фамилия и имя автора (или авторов), год рождения;

2) местожительство;

3) название произведения, год создания;

4) техника, материалы;

5) размеры (вертикальный, горизонтальный);

К участию в Выставке-конкурсе принимаются не более 2-х работ индивидуального автора и не более 5-ти работ от коллектива. Для участия в Выставке-конкурсе необходимо направить заявку (Приложение 2).

***Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:***

-художественный текстиль (лоскутное шитье, аппликация, ткачество, народный традиционный костюм);

-художественная вышивка (вышивка лентами, ковровая, вышивка крестиком и т.д.);

-художественная обработка шерсти;

-художественная роспись по ткани;

-текстильная кукла;

-художественная обработка дерева (резьба по дереву, обработка бересты, лозы);

-бисероплетение;

-вязание крючком и кружевоплетение;

-художественная обработка металла;

-художественная керамика;

-изделия из нетрадиционных материалов (декупаж, скрапбукинг и.т.д);

-роспись по дереву, металлу.

В каждой номинации определяется три победителя. Кроме этого учреждаются специальные призы от организаторов Выставки-конкурса.

Транспортировка работ победителей на Торжественную церемонию открытия Выставки-конкурса осуществляется за счет средств направляющей организации.

По итогам **первого этапа** Выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества в муниципальных образованиях Свердловской области, будут выявлены лучшие творческие коллективы и отдельные авторы, которые примут участие **во втором окружном этапе**, проходящем в управленческих округах, согласно утвержденному графику.

По итогам **второго этапа** Выставки-конкурса состоится Торжественная церемония открытия с участием лучших творческих коллективов и отдельных авторов Свердловской области в Свердловском государственном областном Дворце народного творчества. Монтаж и демонтаж выставки проводится в день проведения гала-концерта Фестиваля творчества пожилых людей «Осеннее очарование»

Транспортные расходы по доставке выставочных работ за счет направляющих организаций.

**Контактные телефоны**

|  |
| --- |
| *ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»* |
| Тел/факс: (8-343) 251-04-22 | Селиванова Олеся Александровна – заведующий отделом программ и проектам по традиционным народным промыслам и ремеслам |
| Тел/факс: (8-343) 257-37-82 | Трофимова Дарья Андреевна – заведующий отделом выставочных проектов |

*Газета «Пенсионер»*

Тел: (8-343) 377-00-50 Шихов Иван Михайлович-редактор газеты «Пенсионер»

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в Выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества пожилых людей Свердловской области «Осеннее очарование»**

Территория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. автора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении осуществляет свою деятельность коллектив (автор) (адрес, телефон, факс) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ФИО руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. автора,** **год рождения** | **Название работы** | **Техника исполнения** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |

Контактный телефон (сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(раб)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время прибытия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Место печати \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **ФИО руководителя Подпись**